

## **Marangoni**, il pianista delle integrali

Croce e delizia di chi studia il pianoforte, il *Gradus ad Parnassum* di Muzio Clementi è un caposaldo del pianoforte: «Sono 100 studi nei quali è impressa tutta la sapienza di Clementi», spiega **Alessandro Marangoni**, il bravissimo pianista abituato alle integrali e alle riscoperte. «Li scrisse in 30 anni, assorbendo le influenze europee. Sono il primo pianista italiano a inciderli tutti. Ogni Cd Naxos è preceduto dall'uscita on-line» ([www.alessandromarangoni.com](http://www.alessandromarangoni.com)). Cosa contiene il *Gradus*? Suite, canoni, esercizi, che a volte anticipano la musica di Chopin. Ma chi fu Clementi? «Un personaggio straordinario: organizzatore, didatta, concertista. Fu l'editore

di Beethoven, ed ebbe forti contrasti con Mozart: ma nessuno si sottraeva al fascino della sua bravura, Mozart compreso». E dopo integrale e nuovo Cd Marangoni annuncia una nuova sfida: «Li porterò in concerto, nemmeno la mia insegnante (la grande Maria Tipo, ndr) lo aveva fatto!».

Gio.Vi.

